

# Stimme trifft Emotion – Chorische Stimmbildung begeistert

**Am 21. November 2026 fand in der Zeit von 10-17 Uhr ein Workshop zur chorischen Stimmbildung statt. Referent Hanno Kreft aus Iserlohn vermittelte 30 Teilnehmenden in der Kirche in Minden neue Impulse zur Chorleitung und unterstützte sie dabei, ihre stimmlichen Fähigkeiten weiterzuentwickeln.**

Im ersten Teil vermittelte Kreft die theoretischen Grundlagen für bewusstere und gezieltere Stimmentwicklung. Dazu gehörten unter anderem Atemtechnik und Artikulation sowie die Frage, wie aus einzelnen Stimmen ein homogener Chorklang entstehen kann. Auf sehr lebendige und humorvolle Weise gelang es Hanno Kreft, die Inhalte so anschaulich zu vermitteln, dass die Teilnehmenden maximal aufmerksam waren.

## Von der Theorie zur Praxis

Nach der Mittagspause, in der sich alle an dem bereitgestellten Buffet stärken konnten, stand die praktische Arbeit im Mittelpunkt. Hier ging es darum, das zuvor Gehörte unmittelbar umzusetzen. Dabei entstanden wertvolle Impulse für ChorleiterInnen und Chorleiter, die verschiedene Methoden selbst ausprobieren konnten. Insbesondere die Verbindung zwischen Chor und Chorleitung wurde gefördert und stärkte das Zusammenwirken.

## Emotionen hörbar machen

Ein besonderes Anliegen war das Transportieren der Emotionen, die durch die Chorarbeit den Zuhörern spürbar und sichtbar gemacht werden sollen. „Eure Freude am Singen, die Begeisterung und der persönliche Ausdruck überträgt sich auf die Anwesenden“ so Kreft.

Am Ende des Workshops waren sich alle einig: Es war eine rundum gelungene Veranstaltung. Die Resonanz der 30 Teilnehmenden fiel durchweg begeistert aus. Noch vor dem offiziellen Ende wurde bereits nach einer Folge-Veranstaltung gefragt.

21. November 2026

Text: ssl

Fotos: or




EINTEILUNG FESTTAGE







